

Le portfolio entre ingénierie et reliance sociale

Du portfolio nord-américain au portefeuille de compétence à la française, la question de l'ingénierie de formation semble mise sur le devant de la scène. En effet, si les processus de reconnaissance et de validation des acquis de l'expérience sont ici interrogés, les contextes sociaux et pédagogiques nécessitent de plus en plus de mobiliser réflexion, rationalité, organisation, moyens et processus de socialisation.

D'un outil de communication ou de présentation d'un savoir-faire, le portfolio devient de plus en plus un outil d'évaluation, un vecteur de reconnaissance voire d'employabilité. Il permet de valoriser un cheminement personnel et par là même des apprentissages. C'est pourquoi, nous nous proposons, de rendre lisible la place du portfolio au regard des trois niveaux de l'ingénierie de formation (ingénierie des politiques, des systèmes de formation et pédagogique). Nous interrogerons pour cela, la reliance en œuvre dans la formation, plus particulièrement au regard des processus de transaction, coopération et production.

Mots-clés : artefact, capacité, coopération, dispositif, expérience, ingénierie, portfolio, production, reconnaissance, réflexivité, reliance, savoirs, transaction, transition professionnelle.

Béatrice Verquin Savarieau et Marielle Boissart sont membres du laboratoire CIVIIC de l'université de Rouen. Elles développent leurs travaux sur les questions de formation des adultes, technologies et professionnalisation.

Avec les textes de : Marielle Boissart, Hervé Breton, Catherine Clénet, Philippe-Didier Gauthier, Jean Heutte, Josette Layec, Christian Michaud, François-Victor Tochon, Sylvain Vacaresse, Sabine Vanhulle, Béatrice Verquin Savarieau.

ISBN : 978-2-343-10662-5
24,50 €



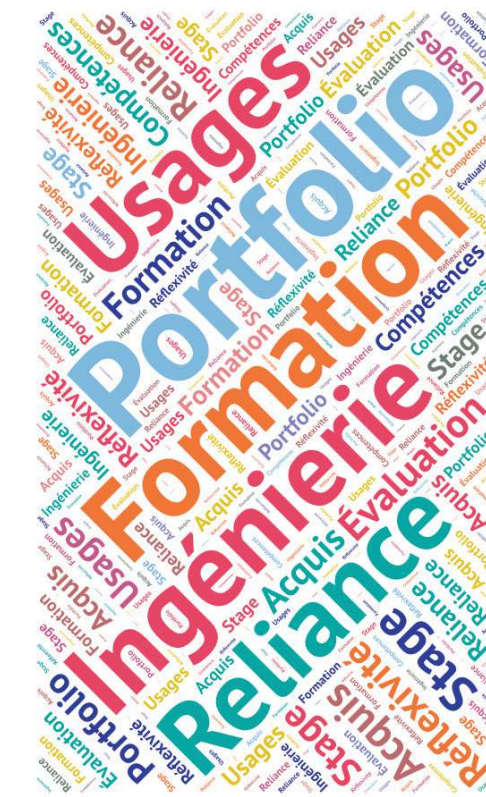
Le portfolio entre ingénierie et reliance sociale

Sous la direction de
Béatrice Verquin Savarieau et
Marielle Boissart



Sous la direction de
Béatrice Verquin Savarieau
et Marielle Boissart

Le portfolio entre ingénierie et reliance sociale



Préface de Josette Layec
Postface de Sylvain Vacaresse

L'Harmattan